



MORITZ STAHL - TRANSIENT BODIES

JAZZ OHNE GRENZEN: UNVORSEHbare, INTENSIV, FREI

MORITZ STAHL und seine international besetzte Band TRANSIENT BODIES gehen ins kalkulierte Risiko, indem sie den undefinierten Spielraum zwischen dem Wimpernschlag eines Augenblicks und der Ausdehnung der Ewigkeit erkunden. Seinem Grundcharakter entsprechend ist Transient Bodies ein akustisches Quartett, das aber elektronische Elemente organisch einweibt. Das Momentum in ein und demselben Augenblick gleichzeitig loszulassen und festzuhalten – das ist die große Kunst von Moritz Stahl und Transient Bodies.

(Wolf Kampmann)

22.
01.

20.00
JAZZCLUB IM
LEEREN BEUTEL



RAPHAEL WRESSNIG & SOUL GIFT FEAT. GISELE JACKSON

VINTAGE BLUES & SOUL POWER MIT
HAMMOND B-3 GROOVE

31.
01.

20.00
JAZZCLUB IM
LEEREN BEUTEL

Raphael Wressnig zählt zur absoluten Spitze der Hammond-Organisten. Kaum jemand sonst versteht es, den wuchtigen Sound der B-3 mit so viel Groove, Energie und Nuancenreichtum zu spielen. GISELE JACKSON startete ihre Karriere im Background-Chor von Ray Charles und in den Bands von Donna Summers und James Brown. Jackson und Wressnig werden eine riesige Portion gute Laune über die Besucher ausschütten. Sie bieten authentisches Blues-Feeling am Puls der Zeit: geschmackvoll und stets dem Rhythmus und Groove verpflichtet.

AK 29 € • VVK 26 € | erm: AK 19 € • VVK 16 €

jazz
CLUB REGensburg

Jazzclub Regensburg e.V.
Bertoldstr. 9 • 93047 Regensburg
Tel. +49 941 563375
info@jazzclub-regensburg.de
Spendenkonto: DE72 7505 0000 0000 1311 10

ANARCHIST BRASS COLLECTIVE
MIT ANARCHISCHEM CHARME UND KOLLEKTIVER
SPIELFREUDE

Das ANARCHIST BRASS COLLECTIVE vereint Musiker und Musik fernab fester Milieus und setzt in einem Mix aus Bläsern, Banjo, Akkordeon und percussiven Drums Lieder verschiedener Herkunft neu in Szene. Mit anarchischem Charme und kollektiver Spielfreude finden afrikanische, lateinamerikanische und elektronische Songs, Zwiefache, jazzige Hooklines oder Balkan-Beats ein neues Gewand. Über Grenzen von Herkunft, Genre und Alter hinaus, egal ob beim Guerilla-Street-Gig oder auf der Festival Bühne, eine perfekte Mischung aus Brass, Jazz und dem Schweiß südländlicher Underground-Subkultur.

AK 19 € • VVK 16 € | erm: AK 13 € • VVK 10 €

29.
01.

20.00
JAZZCLUB IM
LEEREN BEUTEL

VORSCHAU

MO 02.02. Session im Leeren Beutel
SA 07.02. JoJo Mayer Me/Machine
MI 11.02. Elliot Galvin – ,The Ruin'
FR 13.02. DiFusion
DO 19.02. Shuteen Erdenebaatar & Nils Kugelmann
DO 05.03. Canto daLua



SPARKS & VISIONS Internationales Jazzfestival im Theater Regensburg

23.01. – 25.01.2026

www.sparks-and-visions.com

Jazzclub Mitglieder erhalten 10% Rabatt
auf das Tagesticket!

Karten sind im Vorverkauf bei der Tourist-Information (Altes Rathaus), bei jazzclub-regensburg.de/ticket-shop und im Jazzclub-Büro (Montag–Freitag, 13–17 Uhr) sowie an der Abendkasse erhältlich.
Redaktion: Jazzclub Regensburg e. V. • Bertoldstr. 9 • 93047 Regensburg

powered by

STADT
REGENSBURG

VOLVO
SVENSCAR

der Versorger.
REWAG

Weinkeller Sinzing
www.weinkellersinzing.de

MAX FRANK
Eichhofener

jazz
CLUB REGensburg



**JANUAR
2026**



JOO KRAUS QUARTETT
GEFEIERTER JAZZTROMPETER ZWISCHEN
ALTERNATIVE ROCK, SOUL, FUNK UND POP

Seit vielen Jahren zählt JOO KRAUS nun schon völlig zu Recht zu den renommiersten Jazztrompetern in unseren Breitengraden. Der Ulmer ist aus ganzen Herzen ein Musiker, der am liebsten Genregrenzen und Stilettiken auflöst und Musik so macht, wie er lebt: frei und fühlend. Und so geht er von seinem Heimatplaneten Jazz aus auf immer ausgedehntere Entdeckungsreisen, um jenseits jeder Crossover-Orthodoxie mit Sternschnuppen aus anderen Galaxien zu spielen – heißen sie nun Soul, Funk, Pop, HipHop, Latin oder Elektro. Sein neues Album „No Excuse“ ist eine bunte Tüte, Briefmarken-Sammelalbum, gesellschaftspolitischer Diskurs & eines: good vibes! Musik, die mal an den Rock von Nick Cave and the Bad Seeds erinnert, mal an den Soul der Commodores und mal an die Psychedelic Vocals von Pink Floyd. Das Album ist ein Mix an Genres und Stimmungen, der Spaß macht!

AK 34 € • VVK 30 € | erm: AK 24 € • VVK 20 €

20.00
JAZZCLUB IM
LEEREN BEUTEL

www.jazzclub-regensburg.de



JANUAR 2026

**FR 09.01.
19.00**

Jazzclub im Leeren Beutel

BIG BAND MEETING
Albrecht-Altdorfer-Gymnasium Big Band trifft auf
Von-Müller-Gymnasium Jazzorchester
10.00 € – 15.00 €

**MO 12.01.
20.00**

Jazzclub im Leeren Beutel

SESSION IM LEEREN BEUTEL
Sessionleitung: Jazz N' More
Franz Pfüßl – p, key | Mike Brand – b | Michael Eisperger – sax | Armin Merten – g | Peter Pöschl – dr
Eintritt frei • Spenden erwünscht

**MI 14.01.
20.00**

Jazzclub im Leeren Beutel

JOO KRAUS QUARTETT
gefeierter Jazztrompeter zwischen Alternative Rock,
Soul, Funk und Pop
Joo Kraus – tr, voc | Jo Ambros – g | Veit Hübner – b | Torsten Krill – dr
20.00 € – 34.00 €

**DO 22.01.
20.00**

Jazzclub im Leeren Beutel

MORITZ STAHL-TRANSIENT BODIES
JAZZBRUNCH IM DEGGINGER
mit dem Ostap Konashuk Quartett – Tango, Jazz & Jazz Waltz
Ostap Konashuk – acc | Martin Haygis – bj, perc | Frank Schlüter – tr, th | Michael Schmid – flh | Peter Sandner – trb
Lorenz Breu – bs | Roman Christa – tu | Ludwig Pründner – dr
12.00 € – 17.00 € | 16.00 € – 29.00 €

**SO 25.01.
11.00**

Degginger

ANARCHIST BRASS COLLECTIVE
Mit anarchischem Charme und kollektiver Spielfreude
Barbara Pförtsch – acc, glsp | Martin Haygis – bj, perc | Frank Schlüter – tr, th | Michael Schmid – flh | Peter Sandner – trb
Lorenz Breu – bs | Roman Christa – tu | Ludwig Pründner – dr
10.00 € – 19.00 €

**DO 29.01.
20.00**

Jazzclub im Leeren Beutel

RAPHAEL WRESSNIG & SOUL GIFT FEAT. GISELE JACKSON
Vintage Blues & Soul Power mit Hammond B-3 Groove
Gisel-Jackson – leadvocals | Raphael Wressnig – Hammond B-3 organ, vocals | Enrico Crivellaro – guitars | Eric Cisbani – drums
16.00 € – 29.00 €

powered by

STADT
REGENSBURG

VÖLVO
SVENSCAR

REWAG

Weinkeller Singing

MAX FRANK

Gießhöfener



JAZZCLUB REGENSBURG e.V.

| Bertoldstraße 9 | 93047 Regensburg | Tel. +49 941 563 375 | www.jazzclub-regensburg.de

Tickets online kaufen

