



PABLO HELD TRIO

PIANO TRIO – „ONE OF THE GREAT GROUPS IN MUSIC TODAY“ (JOHN SCOFIELD)

06.
02.

HIGH LIGHT

Das PABLO HELD TRIO ist derzeit eine der lebendigsten und bedeutendsten Formationen des europäischen Jazz. Mitreißend und unvorhersehbar sprengt es die Grenzen zwischen Komposition und Improvisation. Ohne feste Abläufe oder vorgezeichnete Wege lassen die Musiker jedes Konzert zu einem einzigartigen Abenteuer werden. Dieses mutige Spiel mit radikaler Spontaneität hat dem Trio eine Vorreiterrolle in der Jazzwelt verschafft und eine Ästhetik geschaffen, die ihresgleichen sucht.

20.00

JAZZCLUB IM
LEEREN BEUTEL

AK 34 € • VVK 30 € | erm: AK 24 € • VVK 20 €

VORSCHAU

- MO 03.03. Session im Leeren Beutel
- DO 06.03. Kropinski Köhnlein Duo
- DI 11.03. Enji
- DO 13.03. Peter Gall Quintett
- MI 19.03. Enemy
- SO 23.03. Zoran Predin & Damirov Django Group
- MI 26.03. Alma Naidu & Band
- SO 30.03. Jazzbrunch im Degginger mit Tuija Komi



jazz
CLUB REGENSBURG



FEBRUAR
2025



HIGH LIGHT

SULLIVAN FORTNER TRIO

GRAMMY-PRÄMIERTER PIANIST
AUS NEW ORLEANS – EINER DER
HERAUSRAGENDSTEN PIANISTEN
SEINER GENERATION

Sullivan Fortner – p
Tyrone Allen – b
Kayvon Gordon – dr

20.

02.

SULLIVAN FORTNER ist das jüngste Beispiel für einen absolut zeitgenössischen, gleichzeitig tief in der Geschichte verankerten Jazz made in New Orleans. Der GRAMMY-prämierte Pianist und Komponist aus New Orleans gilt als außergewöhnlicher Improvisator und Erneuerer des Jazz. Er begeistert weltweit als Solist und in Zusammenarbeit mit Künstlern wie Cecile McLorin Salvant, Wynton Marsalis und Dee Dee Bridgewater. Fortner verbindet Tradition mit kreativer Neugier und erforscht harmonische und rhythmische Welten, die seine Zuhörer berühren.

20.00

JAZZCLUB IM
LEEREN BEUTEL

AK 39 € • VVK 36 € | erm: AK 29 € • VVK 26 €

SOUND TRACK to a COUP d'ETAT



JAZZ IN DER FILMGALERIE

6.2.-9.2. | 18H
16.2.-19.2. | 20H

SOUNDTRACK TO COUP D'ETAT verwebt meisterhaft globale Machtstrukturen, antikoloniale Kämpfe mit ganz viel Jazz! Während die USA in den 1960er Jahren Jazzlegenden wie Louis Armstrong, Nina Simone und Dizzy Gillespie als Werbeträger*innen in afrikanische Staaten schickt, solidarisieren sich zeitgleich andere Jazzkünstler*innen und Malcolm X mit der Unabhängigkeitsbewegung. Dreh- und Angelpunkt des fesselnden Filmessays ist die Ermordung von Patrice Lumumba, dem ersten demokratisch gewählten Premierminister des Kongo.

EINTRITT: 8 EURO

JAZZCLUBMITGLIEDER: 6 EURO

jazz up your life

U20

FREIER EINTRITT!

jazz
CLUB REGENSBURG

Bei uns habt Ihr freien Eintritt, wenn Ihr unter 20 Jahre seid!*
* Für alle Veranstaltungen beim Jazzclub im Leeren Beutel • Bertoldstraße 9 • Regensburg, ausgenommen Kooperations-Konzerte und ausverkaufte Veranstaltungen.

Karten sind im Vorverkauf bei der Tourist-Information (Altes Rathaus), bei jazzclub-regensburg.de/ticket-shop und im Jazzclub-Büro (Montag–Freitag, 13–17 Uhr) sowie an der Abendkasse erhältlich.

Redaktion: Jazzclub Regensburg e. V. • Bertoldstr. 9 • 93047 Regensburg

13.

02.

HIGH LIGHT

HOTEL BOSSA NOVA

‘TRÉS MANEIRAS’ – ZWISCHEN LATIN FOLKLORE UND PULSIRENDER IMPROVISATION

HOTEL BOSSA NOVA mit der Sängerin LIZA DA COSTA beherrschen stilischer den Spagat zwischen Straßenmusik und Kunstanspruch. Die Band ‚explodiert‘ musikalisch währenddessen im Hintergrund, macht aber auch die leisen und Zwischentöne des Bossa Nova hörbar. Auch auf ‚Trés Maneiras‘, dem neunten Studioalbum, heben die musikalischen Globetrotter einmal mehr starre Genre-Grenzen kunstvoll auf.

Die Musik von Hotel Bossa Nova ist geprägt von unwiderstehlicher Spielfreude und Musikalität.

20.00

JAZZCLUB IM
LEEREN BEUTEL

AK 34 € • VVK 30 € | erm: AK 24 € • VVK 20 €

jazz
CLUB REGENSBURG

Jazzclub Regensburg e.V.
Bertoldstr. 9 • 93047 Regensburg
Tel. +49 941 563375
info@jazzclub-regensburg.de
Spendenkonto: DE72 7505 0000 0000 1311 10

STADT
REGENSBURG

VOLVO
SVENSCAR

der Versorger
REWAG

MAX FRANK

www.jazzclub-regensburg.de



**MO 03.02.
20.00**

**Jazzclub im
Leeren Beutel**

**SESSION IM LEEREN BEUTEL
mit Jazz'n More**

Mike Brand – b | Alex Kasberger – sax | Alf Grauvogl – dr | Armin Merten –git
Wilhelm Stockel – tr, fl | Franz Pfühlb – p, keyb
Eintritt frei • Spenden erwünscht

**DO 06.02.
20.00**

**Jazzclub im
Leeren Beutel**

PABLO HELD TRIO

Piano Trio – “One of the great groups in music today” (John Scofield)
Pablo Held – p | Robert Landfermann – b | Jonas Burgwinkel – dr
20.00 € – 34.00 €

**MO 10.02.
20.00**

**Jazzclub im
Leeren Beutel**

TALENTS ON STAGE

mit der Ratisbone Connection
Matze Vogel – tr | Eljia Rieser – trb | Martin Schütz – p | Alban Tröndle – b | Paul Zeitzler – dr
Eintritt frei • Spenden erwünscht

**DO 13.02.
20.00**

**Jazzclub im
Leeren Beutel**

HOTEL BOSSA NOVA
**‘Trés Maneiras’ – Zwischen Latin Folklore und pulsierender
Improvisation**
Liza da Costa – voc | Tilmann Höhn – g | Alexander Sonntag – b | Jens Biehl – dr
20.00 € – 34.00 €

**DO 20.02.
20.00**

**Jazzclub im
Leeren Beutel**

SULLIVAN FORTNER TRIO

**Grammy-Prämierter Pianist aus New Orleans – Einer der he-
rausragendsten Pianisten seiner Generation**
Sullivan Fortner – p | Tyrone Allen – b | Kayvon Gordon – dr
26.00 € – 39.00 €

**FR 21.02.
20.00**

**Jazzclub im
Leeren Beutel**

**BERTRAM ENGEL &
GERWIN EISENHAUER**

In Kooperation mit dem Drumweekend 2025
Bertram Engel – voc, p | Michael Hornek – p | Christian Diener – b | Gerwin Eisenhauer – dr
20.00 € – 34.00 €

**SO 23.02.
11.00**

Degginger

JAZZBRUNCH IM DEGGINGER
Mit den ‚Bear Root Sheiks‘

Äl Lindinger & Rainer Brunn – g, voc
10.00 € – 15.00 €

**DO 27.02.
20.00**

**Jazzclub im
Leeren Beutel**

JÖRG SEIDEL TRIO

**‘Viva Valente!’: A Tribute to the Great Caterina Valente
in Kooperation mit der Kulturagentur Alex Bolland**
Jörg Seidel – git, voc | Sabine Kühnlich – voc, sax | Chris Hopkins – p | Jean-Philipp Wadle – b
15.00 € – 28.00 €

powered by

