

jazz

CLUB REGENSBURG

MAI 2022

PROGRAMM

- MO 02.05. Adam Ben Ezra
 DO 05.05. Lars Duppler und Stefan Karl Schmid
 Jazz in der Galerie
 SO 08.05. Blues with a Feeling Inklusiv
 DO 12.05. Roman Fritsch Quartett
 SO 15.05. Big Band Battle
 VMG- und Domspatzen Bigband
 DO 19.05. Or Bareket
 SA 28.05. Swing Exchange:
 Swing Devils of Pilsen
 im Degginger
 SA 02.07. Contraphon

ADAM BEN EZRA
 SOLO-BASS UND MEHR

02.
05.

ADAM BEN EZRA hat den Kontrabass neu definiert, ihm neues Leben eingehaucht und viele mit seiner makellosen Musikalität und seinem beeindruckenden Songwriting inspiriert.

Adams führt bei seinen Konzerten ständig neue Elemente und Instrumente ein. Das gibt ihm die Freiheit kommunikativer und spontaner zu sein und seinem Publikum einzigartige einmalige Erlebnisse zu bieten.

20.00

JAZZCLUB IM
LEEREN BEUTEL

AK 37 € • VVK 32 € | erm: AK 27 € • VVK 22 €

Foto: Adam Ben Ezra

LARS DUPPLER UND
 STEFAN KARL SCHMID
 HRINGFERÐ
 JAZZ IN DER GALERIE

05.
05.

Stefan Karl Schmid – ts, ss, cl
 Lars Duppler – p

Die beiden Halb-Isländer LARS DUPPLER und STEFAN KARL SCHMID kreieren einen eigenen, intimen Sound, den sie nun erstmals auf dem Album „Hringferð“ festhalten. Die Auseinandersetzung und das intensive Erforschen ihrer zweiten Heimat Island lenkt ihren musikalischen Weg und inspiriert zu neuen Werken und Klangbildern.

Konzert zur „LANDSYN – Land in Sicht – ein nautisches Pleinair Projekt von Peter Lang“

Städtische Galerie im Leeren Beutel

vom 09.04. bis 12.06.2022

20.00

JAZZCLUB IM
LEEREN BEUTEL

AK 32 € • VVK 27 € | erm: AK 22 € • VVK 17 €

Foto: Karl F. Degenhardt

BLUES WITH A FEELING
 INKLUSIV

08.
05.

KONZERT IM JUBILÄUMSJAHR
 100 JAHRE CARITAS

Wolfgang Bernreuther – voc, g, dobro
 Tom Feiner – bluesharp, voc
 Robert Seitz – p, fender rhodes, organ
 Rudi Bayer – b
 Tommy Baier – dr
 feat. Joe Puscheck – voc, bluesharp
 feat. Wolfgang Schubert – voc

100 JAHRE
 caritasRegensburg
 MITMENSCHLICHKEIT LEBEN

Zum 100-jährigen Jubiläum des Diözesan-Caritasverbandes gibt es ein musikalisches Fest für das Leben mit Blues With A Feeling inklusive JOE PUSCHECK und WOLFGANG SCHUBERT. Es geht um Liebe und Verlust, um Freude und Trauer, um den Menschen, wie er sein soll oder sein darf, um das Leben eben und um den Blues: pur, authentisch, emotional, kraftvoll, mitreißend. Immer erdig und ehrlich.

20.00

JAZZCLUB IM
LEEREN BEUTEL

AK 22 € • VVK 20 € | erm: AK 14 € • VVK 12 €

Foto: Robert Seitz

ROMAN FRITSCH QUARTETT
VON SWING BIS BEBOP

12.
05.

Roman Fritsch – bs, cl
Felix Schneider Restschikow – p
Felix Renner – b
Benedikt Weiß – dr

„What a beautiful baritone sound“, so beschreibt Ack Van Royen ROMAN FRITSCHs sanften und frischen Klang. Nach langer intensiv genutzter Kreativitätsfindung tritt die fantastische Band um Roman Fritsch wieder ins Rampenlicht. Von Swing und Bebop beeinflusst, erstrecken sich die Kompositionen des Saxofonisten bis hin zur Film- und Weltmusik. Hervorragend verwoben in das Spiel der Rhythmusgruppe, präsentiert sich das Quartett zart, mächtig, entspannt und wild.

20.00

JAZZCLUB IM
LEEREN BEUTEL

AK 25 € • VVK 21 € | erm: AK 15 € • VVK 12 €

Foto: Pauline Stieglitz

BIG BAND BATTLE:

**VON-MÜLLER-GYMNASIUM- &
DOMSPATZEN BIGBAND**

15.
05.

ZWEI BIGBANDS - ZWEI SCHULEN
100% STADT. REGENSBURG



Die Regensburger Domspatzen und das Städtische Von-Müller-Gymnasium verbindet eine langjährige und intensive musikalische Tradition.

Nach einer pandemiebedingten zweijährigen Durststrecke freuen sich die jungen talentierten Nachwuchsmusiker beider Formationen, in einem gemeinsamen Konzert wieder vor Publikum aufzutreten!



20.00

JAZZCLUB IM
LEEREN BEUTEL

Erwachsene 15 € • Schüler 7 €

Foto: Sebastian Glas

OR BAREKET

SAHAR – MUSIK VON
RHYTHMISCHER RAFFINESSE
UND LYRISCHER TIEFE

19.
05.

Godwin Louis – as
Jeremy Corren – p
Or Bareket – b
Savannah Harris – dr

OR BAREKET ist derzeit einer der gefragtesten und vielseitigsten Bassisten der New Yorker Jazz-Szene. Sein Ansatz zur Improvisation steht unter dem Einfluss mediterraner, südamerikanischer und nordafrikanischer Folklore, alles interpretiert durch sein tiefes Wissen über und seine Anerkennung für die amerikanische Jazztradition. Seit seinem Umzug nach New York im Jahr 2011 hat Or mit einer großen Anzahl an Künstlern aus der ganzen Welt gespielt und getourt.

20.00

JAZZCLUB IM
LEEREN BEUTEL

AK 32 € • VVK 27 € | erm: AK 22 € • VVK 17 €

Foto: Maria Jarzyna

SWING EXCHANGE

SWING DEVILS OF PILSEN

28.
05.

Henry's
Swing Devils
of Pilsen

SWING
Regensburg

Barbora Brůjová – voc, p, Waschbrett
Jindřich Jindřich – cor, trb
Tomáš Černý – sax, cl
Michal „Shaman“ Koubek – g, bj
Martin Švantner – b
Tomáš Zelený – dr, p

SWING DEVILS OF PILSEN ist eine „tailor-made“ Band für Swingparties.

In der variablen Besetzung bietet diese Truppe ein vielfältiges Repertoire mit Hits von den 1910ern bis 1940ern, Tempi passend für alle Swingtänze, ruhige Swingmelodien und wilde New Orleans Jazz-Hits.

Der gute alte Jazz ist die Leidenschaft der Swing Devils!

21.00

DEGGINGER

Karten-Reservierung über

info@swinginregensburg.de oder AK, jeweils 8 €

jazz
CLUB REGENSBURG

Bertoldstraße 9,
93047 Regensburg
Tel. +49 (0)941 563375
info@jazzclub-regensburg.de
www.jazzclub-regensburg.de



Eintrittskarten für Jazzclubkonzerte, Gutscheine, Mitgliedschaften, Platzreservierungen etc.

Der Verkauf von Eintrittskarten erfolgt online über unser Vorverkaufs-Portal auf unserer Website oder an der Abendkasse.
Redaktion: Jazzclub Regensburg e. V., Konzept und Gestaltung: JANDA+ROSCHER, Die WerbeBotschafter

CONTRAPHON

JAZZ, LATIN, CHANSON UND KLEZMER

02.
07.

Mit Klassikern aus Jazz und Latin bis hin zum französischen Chanson oder traditionellem Klezmer, aber auch mit gefühlvollen und groovenden Nummern der Pop- und Rockmusik besticht

Contraphon mit seiner sehr abwechslungsreichen Live Performance.

20.00

BRENNBERG/BURGHOF