

jazz

CLUB REGENSBURG

APRIL 2020

PROGRAMM

- DO 02.04. Improvisers Pool
 MO 06.04. Session im Leeren Beutel
 MO 13.04. The Easter Soul and Funk Night
 DO 16.04. Julia Kadel Trio
 MI 22.04. Mulo Francel & Chris Gall
 • Kulturagentur Bolland
 FR 24.04. Robyn Schulkowsky
 + Gebrüder Teichmann
 SO 26.04. Larry Goldings / Peter Bernstein /
 Bill Stewart
 DO 30.04. Maria Rodés • CinEScultura

AK Abendkassenpreis VV Vorverkaufspreis

M&S&S AK Mitglieder, Schüler & Studenten mit Ausweis Abendkassenpreis

M&S&S VVK Mitglieder, Schüler & Studenten mit Ausweis Vorverkaufspreis

LARRY GOLDINGS
 PETER BERNSTEIN
 BILL STEWART
 ORGAN TRIO

26.
04.



HIGH
LIGHT

20.00
LEERER
BEUTEL

jazz club galerie restaurant leerer beutel

peter burkes visionen

vernissage: am sonntag, 26. april, 2020, 11 uhr
 in der jazzclub-galerie
 restaurant leerer beutel
 bertoldstraße 9, 93047 regensburg

öffnungszeiten: mo 19 – 23 uhr
 di – sa 11 – 23 uhr

ausstellungsdauer: 26. april – 26. juni 2020

peter burkes, den meisten wegen seiner fotografien oder manchen auch durch seine acrylwerke bekannt, zeigt in einer ausstellung in der jazzclub galerie im leeren beutel eine auswahl seiner experimentellen werke. ausgangspunkt sind teilweise fotografien, kombiniert mit digitalart-schöpfungen oder überlagert mit anderen fotografien, teilweise aber auch rein am computer entstandene kreationen, zum beispiel aus dem bereich der fraktalkunst.



IMPROVISERS POOL
MODERN CREATIVE MUSIC

02.

04.



Bertl Wenzl – saxes, cl
Markus Heinze – saxes, flh
Manfred Schimchen – git, voc
Sebastian Voigts – p, keys
Markus Stark – b, dr electronics
Stefan Göler – b, va
Peter Asanger – dr, perc

Der IMPROVISERS POOL (auch: Institut für angewandte Klangforschung, kurz IFAK) setzt sich aus erfahrenen und in diversen Musikstilen erprobten Musikern der Regensburger Szene zusammen.

Verbindende und wesentliche Elemente sind, außer der gemeinsamen Arbeit in Bandprojekten und sonstigen musikalischen und genreübergreifenden Konzepten, die Freude am Experiment und die Fähigkeit zu improvisatorisch-spontanem Spielen.

20.00
LEERER
BEUTEL

AK 23 €. VVK 20 €. M&S&S AK 14 €. M&S&S VVK 12 €

Foto: David Grosser

**SESSION IM
LEEREN BEUTEL**

06.

04.

MIT DEM
FRANZISKA EBERL
QUINTETT



Franziska Eberl – voc
Nico Graz – ts
Andreas Köckerbauer – git
Frank Wittich – b
Nico Rödl – dr

Das Quintett um die Regensburger Sängerin FRANZISKA EBERL präsentiert melodiose Eigenkompositionen mit überraschenden Wendungen sowie bekannte und unbekanntere Songjuwelen, die es neu zu entdecken gilt.

Alle Musiker und Zuhörer sind herzlich eingeladen, einen schönen und klangvollen Abend mitzugestalten!

20.00
LEERER
BEUTEL

Eintritt frei.

Foto: Angela Köckerbauer

**THE EASTER SOUL
AND FUNK NIGHT**
FEAT. DIE ÜBLICHEN
VERDÄCHTIGEN

13.

04.



Steffi Denk – voc
Markus Engelstädter – voc
Martin „Möpl“ Jungmayer – sax
Dominik Glöbl – tr
Andreas Blüml – g
Bernd Meyer – keyb
Uli Zrenner-Wolkenstein – b
Gerwin Eisenhauer – dr
+ The Divettes

Traditionsgemäß treffen sich am Ostermontag die Regensburger Freunde um STEFFI DENK und MARKUS ENGELSTÄDTER um den Frühling einzuläuten. Mit einer dicken 2 und 4 auf der Snare, ihren Lieblingssongs aus der Motown-Ära sowie so einigem von Aretha über Prince bis Michael Jackson.

Wie schon Maceo Parker sagte:

„We have 2% Jazz and 98% funky stuff!“

Und es darf getanzt werden.

20.00
LEERER
BEUTEL

AK 28 €. VVK 25 €. M&S&S AK 17 €. M&S&S VVK 15 €

Foto: Markus Schuetz

JULIA KADEL TRIO
KASKADEN • PIANO TRIO

16.

04.



Julia Kadel – p
Karl-Erik Enkelmann – b
Steffen Roth – dr

JULIA KADELs variable Kompositionen, ihr phantasievolles Spiel und die markanten Improvisationen der Band wurden mit der Zeit immer couragierter, und sie haben nun eine neue Dimension von Detailschärfe und Intensität erreicht.

Unvorhersehbare Wendungen, der spielerische und klangliche Variationsreichtum aller Beteiligten und nuancierte, enorm lange Spannungsbögen motivieren zum wiederholten Hören.

20.00
LEERER
BEUTEL

AK 28 €. VVK 25 €. M&S&S AK 17 €. M&S&S VVK 15 €

Foto: Lisa Wassmann

**MULO FRANCEL &
CHRIS GALL**

MYTHOS



22.
04.

Kooperation:



Mulo Francel – sax
Chris Gall – p

CHRIS GALL hat wie kaum ein anderer deutscher Pianist in den letzten Jahren die Stilgrenzen des Jazz konsequent und originell erweitert. MULO FRANCEL ist Saxophonist und Weltenbummler.

Im Duo präsentieren sie nun einen faszinierenden Kosmos aus virtuosen Improvisationen, feinsinnigen Grooves, impressionistischen Klangbildern.

Hier begegnen sich zwei leidenschaftliche Ästhetiker, die sich in jeder einzelnen Melodie einander zuwenden.

20.00
LEERER
BEUTEL

AK 24 € . VVK 20 € + VVK-Gebühr .

MAK 19 € . M VVK 15 € + VVK-Gebühr

Foto: Mulo Francel

**ROBYN SCHULKOWSKY +
GEBRÜDER TEICHMANN**

PERFORMANCE | ECHTZEIT-
MUSIK | IMPROVISATION

24.
04.

Robyn Schulkowsky – perc
Andi + Hannes Teichmann – electronics



Mit ROBYN SCHULKOWSKY und den GEBRÜDER TEICHMANN kommen zwei Generationen stilübergreifender Experimentierfreudigkeit und musikalischer Offenheit zusammen.

Die wilden Jahre der New Yorker Avantgarde treffen auf die ebenso spannenden späten Jahre des Punk und die Anfänge der Techno-Kultur in den 90er Jahren.

Rein akustische Klänge kommunizieren mit ihren elektronischen Spiegelbildern und Spiegelgefährten.

20.00
LEERER
BEUTEL

AK 23 € . VVK 20 € . M&S&S AK 14 € . M&S&S VVK 12 €

Foto: Brenda Alamilla

**LARRY GOLDINGS /
PETER BERNSTEIN /
BILL STEWART**

ORGAN TRIO

26.
04.

Larry Goldings – organ
Peter Bernstein – g
Bill Stewart – dr

„Hier ist ein authentisches Orgeltrio mit der Größe und dem Umfang des Mount Everest und doppelt so cool. Wenn es Medaillen für Swing, Subtilität, Geschmeidigkeit, Sound und Soul geben würde, dann würde LARRY GOLDINGS olympisches Gold tragen. Die langjährigen Begleiter BILL STEWART und PETER BERNSTEIN bilden eine Dreifaltigkeit von Improvisatoren, die mit frei fließendem Geben und Nehmen arbeiten. Strukturierte Architektur, wechselndes Tempo und abwechslungsreiche Dynamik haben die Qualität eines guten Basketballteams.“ (Chip Stern – AS ONE).

20.00
LEERER
BEUTEL

AK 28 € . VVK 25 € . M&S&S AK 17 € . M&S&S VVK 15 €

Foto: Imre Barta

MARIA RODÉS

LILITH

30.
04.

Maria Rodés – voc, g
Isabelle Laudenbach – voc, g, charango
Pep Pascual – voc, cl, tr, perc

Kooperation:



Ein besonders glückliches Händchen beweist cinEScultura jedes Jahr bei der Musik. Ausnahmslos jeder Musiker, jede Musikerin startete nach seinem Konzert bei cinEScultura eine Weltkarriere. Oder hatte eine ebensolche bereits mit im Gepäck.

MARIA RODÉS präsentiert ihr aktuelles Album „Lilith“. Es ist eine Hommage an alle Frauen, die sich trauten, ihr Leben frei von herrschenden Konventionen zu gestalten.

20.30
LEERER
BEUTEL

Eintritt 25 € . M 15 €

Foto: Jesús Hellín

WIR FREUEN UNS AUF

www.jazzclub-regensburg.de

- SO 03.05. Jakob Karlzon Trio
• Jazz im Theater
- MO 04.05. Session im Leeren Beutel
- FR 08.05. BartolomeyBittmann
- SO 17.05. Xu Fengxia bis wurm Duo
- DO 21.05. Ivan Audes Trio
• Koop. Sudetendeutsches Musikinstitut
- MI 27.05. Gall & Schimpelsberger
• Degginger
- DO 18.06. Jean-Louis Martinier – Kevin Seddiki Duo

- DO 10.09. Cecile Verny Quartet
- SO 04.10. Iiro Rantala
- DO 08.10. Panzerballett
- DO 12.11. Jermaine Landsberger
- DI 17.11. Iva Bittova

Karten sind im Vorverkauf bei der **Tourist-Information** (Altes Rathaus), unter jazzclub-regensburg.de und im **Jazzclub-Büro** (Montag–Freitag, 13–17 Uhr) sowie an der Abendkasse erhältlich.

Redaktion: Jazzclub Regensburg e. V., Konzept und Gestaltung: JANDA+ROSCHER, Die WerbeBotschafter

WIR UNTERSTÜTZEN DEN JAZZCLUB:

BETTY BARCLAY
SELECTED BRANDS



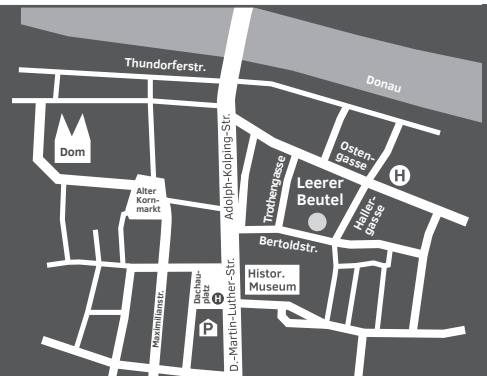
BUILDING
COMMON GROUND

jazz
CLUB REGENSBURG

Bertoldstraße 9,
93047 Regensburg
Tel. +49 (0)941 563375
info@jazzclub-regensburg.de
www.jazzclub-regensburg.de

JAZZCLUB REGENSBURG E.V.

Eintrittskarten für Jazzclubkonzerte,
Gutscheine, Mitgliedschaften,
Platzreservierungen etc.



powered by

STADT
REGENSBURG

BMW
GROUP
Werk Regensburg

JANDA+ROSCHER
DIE WERBEBOTSCHAFTER

smartITteam