









OKTOBER 2019

PROGRAMM

DO **03.10**. Jan-Peter Itze & Nico Graz

MO **07.10**. Session im Leeren Beutel

DO 10.10. Maria João

SO 13.10. Delvon Lamarr Trio • im Degginger

MI 16.10. Erika Stucky – Stucky con Carne

SA 19.10. The Ragtime Nightmare

• im Degginger

DO 24.10. Leo Betzl Trio

FR **25.10**. Youn Sun Nah • Jazz im Theater

SA **26.10**. Sternschnuppe(r)nnacht

DO 31.10. Jazzrausch Bigband



AK Abendkassenpreis VV Vorverkaufspreis

M&S&S AK Mitglieder, Schüler & Studenten mit Ausweis Abendkassenpreis
M&S&S VVK Mitglieder, Schüler & Studenten mit Ausweis Vorverkaufspreis

jazz club galerie restaurant leerer beutel **obacht!**

gohl • hanauer • matejka

vernissage: sonntag, 29.09. um 11 uhr

öffnungszeiten: mo 19 – 23 uhr di – sa 11 – 23 uhr

ausstellungsdauer: 29.09. - 17.11.2019

im herbst 2015 taten sich drei regensburger kunstikonen zusammen und gründeten das

zeichentrio obacht.
die idee war – wie analog bei einem
musiktrio verschiedene instrumente – hier
unterschiedliche zeichnerische ansätze im
gemeinsamen arbeiten zu dichten,
übergreifenden kompositionen zu vereinen.
dementsprechend arbeiten die drei künstler
ausschließlich gleichzeitig an einem werk,
das jeweilige vokabular gezielt einbringend.
die dynamische simultanität dieser
vorgehensweise bringt eine immer wieder
überraschende spannbreite an ergebnissen



JAN-PETER ITZE NICO GRAZ

THE ART OF DUO

Die Musik des Duos zeichnet sich durch spielerische Leichtigkeit und kraftvolle Energie aus. Der natürliche Klang der Instrumente wird durch pointierten Einsatz elektronischer Effekte, eines "Vocoders" und des "Beatboxing" erweitert.

AK 20 €, VVK 17 €, M&S&S AK12 €, M&S&S VVK 10 €

Jan-Peter Itze - p, vocoder Nico Graz - sax, effects

20.00

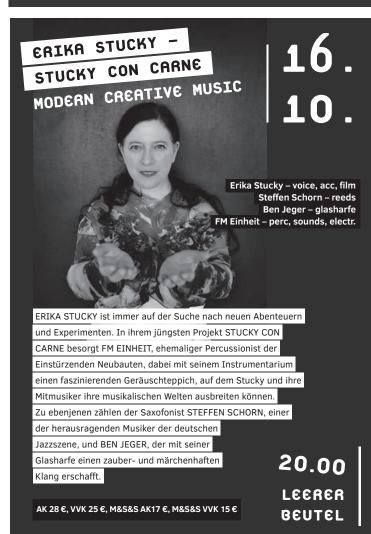
LEERER BEUTEL

















Sternschnuppe(r)nnacht 5. Regensburger Straßenmusikerwettbewerb

Am 26, Oktober 2019 findet der 5, Regensburger Straßenmusikerwettbewerb mit dem Titel

"Sternschnuppe(r)nnacht" im Leeren Beutel statt. Im verregneten Herbst wird Straßenmusiker*innen aus bayerischen Großstädten die trockene Bühne des Leeren Beutels (Regensburg) angeboten, damit sie das Publikum mit ihrer Kunstfertigkeit und ihrer musikalischen Begabbung begeistern können. An diesem Wettbewerb nehmen Straßenmusiker*innen teil, die in diesem Sommer in bayerischen

Städten aufgrund ihres beeindruckenden Auftritts vom Veranstalter angesprochen werden oder die sich bei ihm selbst bewerben. Nach einem Auswahlverfahren treten am Veranstaltungsabend vier Bands in den Kategorien "Bester Coversong" und "Bester eigener Song" gegeneinander an. Über den*die Gewinner* in entscheiden eine Jury aus der Musik- und Theaterszene Regensburgs und der diesjährige Gast, Sänger*innen der Regensburger a cappella Band "B'n'T". Außerdem wählt das Publikum seinen Liebling. Die Preisträger*innen werden neue Auftrittsmöglichkeiten, Aufnahmetermine in einem professionellen Tonstudio und auch weitere attraktive Preise erhalten. Im Anschluss an den Wettbewerb gibt es eine Jamsession aller Teilnehmer*innen und einen Auftritt von "B'n'T" (ab 21.00 Uhr). Diese Band war Gewinner in der Kategorie "Bester eigener Song" beim 1. Regensburger Straßenmusikerwettbewerb "Sternschnuppe(r)nnacht" (2015) und somit wurde sie als Gast zu dem "runden" Geburtstag der Veranstaltung eingeladen. Völlig ohne Instrumente rockt die a cappella Band "B'n'T" die Show. Brooklyn, Bene, Simon, Moy und Tino fesseln ihr Publikum mit einem aktuellen, abwechslungsreichen Programm aus eigene

Songs und Pop- und Rock-Covern. Dies stellten sie bereits bei namhaften Wettbewerben unter Beweis; Ein Silber- und Bronzediplom

bei der "vokal.total 2015" in Graz, der Publikumspreis und der dritte Platz bei der Scala Vokal in Ludwigsburg (2017) sowie Franken-Sieger beim weltweit größten Band Contest "Emergenza" (2017) sprechen für sich. Und 2018 wurden sie dank des Auftritts bei "X Factor" bekannt. Eröffnet wird die Veranstaltung von der Regensburger Band The Flunkyballs, dem Gewinner der "Sternschnuppe(r)nnacht" 2018 in der Kategorie "Bester Coversong". Den Wettbewerb mode-

riert Poetry Slammer Pascal Simon.

Tickets gibt es an der Abendkasse (15,00/12,00 €) oder im Vorverkauf (12,00/9,00 € zzgl. VVK-Gebühr) an allen bekannten Vorverkaufsstellen oder zum Selbstausdrucker

26.10. 19 UHR LEERER BEUTEL



WIR FREUEN UNS AUF

azzclub-regensburg

SO 03.11. Äl Spuid auf mit Edwin Kimmler

MO 04.11. Session im Leeren Beutel

DO 07.11. Manfred Bründl Double Image

SA 09.11. AidsTanzGala • im Velodrom

DI 12.11. Jessy Martens and Band

DO 14.11. Yankees Groovegang feat. Thorsten Skringer

MI 27.11. Lilo Kraus Quartett

SO 01.12. Nils Wülker – Arne Jansen Duo

FR **06.12**. Bolero Berlin • Jazz im Theater

SO 08.12. Lyambiko

DO 12.12. Lorenz Kellhuber Trio • im Degginger

MO 23.12. RostMondOrchestra & The Blowing Santa Clauses

DO 26.12. Monika Roscher Bigband

Karten sind im Vorverkauf bei der Tourist-Information (Altes Rathaus), bei jazzclub-regensburg.de und im

Jazzclub-Büro (Montag-Freitag, 13–17 Uhr) sowie

an der Abendkasse erhältlich.

Redaktion: Jazzclub Regensburg e. V., Konzept und Gestaltung: JANDA+ROSCHER, Die WerbeBotschafter

WIR UNTERSTÜTZEN DEN JAZZCLUB:

BETTY BARCLAY

SELECTED BRANDS







Bertoldstraße 9, 93047 Regensburg Tel. +49 (0)941 563375 info@jazzclub-regensburg.de www.jazzclub-regensburg.de

JAZZCLUB REGENSBURG E.V.

Eintrittskarten für Jazzclubkonzerte, Gutscheine, Mitgliedschaften, Platzreservierungen etc.

