

JAZZ

Neue CD, neue Musiker, alte Heimat

REGENSBURG. Seit 2010 lebt der gebürtige Regensburger Tobias Meinhart mittlerweile in New York. Die neun Jahre in der Stadt, die niemals schläft, haben ihre Spuren hinterlassen – nicht nur musikalisch. Meinhart ist ausgesprochen produktiv. Jüngster Beweis hierfür ist die inzwischen neunte CD, die der 35-Jährige veröffentlicht hat. Und aus diesem Grund verlässt Meinhart, der sich in der New Yorker Jazz-Szene etabliert hat und regelmäßig in renommierten Clubs wie der Jazz Gallery, Blue Note und Birdland auftritt, seine Wahlheimat für eine kurze, knackige Tour nach Europa.

Die Release-Tour zum Album „Berlin People“ startet am 21. März in Frankfurt und endet acht Tage später in Düsseldorf. Eine Station, die Meinhart besonders am Herzen liegt, ist seine alte Heimat Regensburg. Das Konzert findet am 24. März um 20 Uhr im Jazzclub statt. Dort können Familie, Freunde und langjährige Wegbegleiter neue Titel wie „Childhood“ und „It's not so easy“, die viel über den Musiker, aber auch den Menschen Meinhart verraten, hören. Wieder in seiner Heimat Musik zu machen, fühle sich an, wie zu den Wurzeln zurückzukehren“.

Die erste Inspiration fand Meinhart einst bei seinem Großvater, einem klassisch ausgebildeten Bassisten. Mit sieben Jahren begann er Schlagzeug zu spielen, wechselte dann zum Saxofon. Er begann ein Studium an der Musikhochschule Basel, setzte es am Conservatorium van Amsterdam und an der Hochschule der Künste in Bern fort. Zurück in Basel erhielt Meinhart, der längst beschlossen hatte, die Musik zu seinem Beruf zu machen, sein Diplom mit Auszeichnung in Jazz Performance und Musikpädagogik. 2012 folgte dann ein weiterer Hochschulabschluss an der Aaron Copland School of Music in New York. Die Musik Meinharts, der seit 2008 ein Quartett leitet, das seinen Namen trägt, wurde bereits mehrfach ausgezeichnet – unter anderem mit dem Publikumspreis für die beste Band beim Getxo Jazzfestival, wo er 2012 auch den Solistenpreis erhielt.

Dass sich die Formationen, mit denen Meinhart musiziert, immer wieder verändern, gehört zu seiner Karriere. So spielte der Oberpfälzer bereits mit diversen Jazzgroßen wie der Trompeterin Ingrid Jensen und dem Pianisten Yago Vazquez. Für seine aktuelle Tour stellte er eine neue Band zusammen. Mit Ludwig Hornung (Piano), Tom Berkmann (Bass), Mathias Ruppning (Schlagzeug) und Kurt Rosenwinkel (Gitarre) wird er nach Regensburg kommen. Rosenwinkel, den Meinhart als Helden seiner Kindheit bezeichnet, gilt als Stargitarrist in der Szene. „Mit ihm zu arbeiten, seine Ratschläge zu hören und die Bühne mit ihm zu teilen, waren bisher die besten musikalischen Erlebnisse meines Lebens“, sagt der Regensburger. (Luise Selle)

Tobias Meinhart kehrt zurück in seine Heimatstadt Regensburg. Der Saxofonist ist im März in prominenter Begleitung auf einer Europa-Tour.

FOTO: MARIANA MERAZ