



# PROGRAMM

## MÄRZ 2017



JAZZ CLUB Regensburg e.V. | Bertoldstraße 9 | 93047 Regensburg | Tel. +49 (0)941 563375 | Fax +49 (0)941 5999715  
info@jazzclub-regensburg.de | www.jazzclub-regensburg.de

MO 20.30 H  
**06** | SESSION IM LEEREN BEUTEL  
**03** | JURI SMIRNOVS VIBOP

DO 20.30 H  
**09** | THE FOLK PROJECT  
**03** | MODERN FOLK

FR 20.00 H  
**10** | DIE KLISCHEWETZKIS UND  
**03** | GENIJA RYKOVA  
VOCAL JAZZ  
Theater am Bismarckplatz

DO 20.30 H  
**16** | BARTOLOMEYBITTMANN  
**03** | PROGRESSIVE STRINGS VIENNA  
NEUBAU | CD-PRÄSENTATION

FR 20.00 H  
**17** | VOICE & STRINGS  
**03** | SOUL JAZZ

Max Frank Saal in Leiblfing

SO 20.00 H  
**19** | STEVEN SANTORO & BAND  
**03** | VOCAL JAZZ

Aurelium in Lappersdorf

DO 20.30 H  
**23** | OMER KLEIN TRIO  
**03** | PIANO TRIO  
SLEEPWALKERS | CD-PRÄSENTATION

MO 20.30 H  
**06** | SESSION IM LEEREN BEUTEL  
**03** | SESSIONLEITER: JURI SMIRNOVS VIBOP

Juri Smirnov – ts, ss, cl, p  
Ivan Ivanchenko – vibes  
Stefan Großmann – b  
Ali Broumand – dr



© Vibop

Kooperation



JURI SMIRNOVS TriBop wurde durch den jungen hochtalentierten Vibraphonisten Ivan Ivanchenko zu ViBop. Perkussive und dabei überaus harmonisch interessante Motive ergänzen nun den Multi-instrumentalisten und alterfahrenen Jazzler aus Riga Juri Smirnov. Dabei überzeugen seine Kompositionen neben den neu interpretierten Jazz-Standards. Die Musik bleibt nahezu kammermusikalisch, der Zuhörer hat die Möglichkeit, jederzeit jedes einzelne Instrument im Bandgefüge zu erfahren.

Alle Musiker und Hörer sind herzlich eingeladen einen schönen und klangvollen Abend mitzugestalten!

Veranstaltungsort: Jazzclub im Leeren Beutel Eintritt: frei

DO 20.30 H  
**09** | THE FOLK PROJECT  
**03** | MODERN FOLK

Claudia Dechand – voc  
Hans Yankee Meier – g  
Sepp Frank – acc, bj, c  
Wolfgang Berger – b  
Peter Asanger – dr, perc



© Klaus Kurz

THE FOLK PROJECT spielt handgemachten Modern-Folk in der Tradition der großen amerikanischen Singer-Songwriter. Songs von Paul Simon, Joni Mitchell, Duke Ellington, Bob Dylan, Paul McCartney und anderen werden in neuen, eigenen Arrangements von Swing bis Bluegrass, von Blues bis New Folk, Bossa Nova oder New Orleans Groove interpretiert.

Die Besetzung mit Claudia Dechand (Gesang), Hans Yankee Meier (Gitarre), Sepp Frank (Akkordeon, Banjo, Cello), Wolfgang Berger (Kontrabass) und Peter Asanger (Schlagzeug, Perkussion) bietet ein einmaliges Konzerterlebnis.

Veranstaltungsort: Jazzclub im Leeren Beutel AK 18 €, VV 17 €, E 16 €, S&S 10 €, M 10 €

jazz club galerie  
restaurant leerer beutel

Andrade

vernissage: donnerstag 16. märz 2017, 19.00 uhr  
öffnungszeiten: mo 19 – 23 uhr  
di – sa 11 – 23 uhr  
so 11 – 15 uhr  
ausstellungsdauer: 16.03.2017 – 04.05.2017

Pura Vida en Colores

Der kolumbianische Maler Fred Andrade Mora aus Villa de Leyva bringt südamerikanisches Flair in die JazzClub Galerie und in das Restaurant Leerer Beutel. Seine Werke sind so bunt, lustig, farbenfroh und ironisch wie sein Land und seine Leute.



Foto: La Saxofonista

FR 20.00 H **10** DIE KLISCHEWETZKIS UND  
**03** GENIJA RYKOVA  
VOCAL JAZZ

Theater am Bismarckplatz



© Patrick Meroth

Genija Rykova – voc  
Alexander von Hagke – sax, cl  
Tizian Jost – p  
Eugen Bazijan – c  
Josy Friebe – dr

Kooperation

# JAZZ

im Theater  
am Bismarckplatz

Sie kommt direkt aus Sibirien, singt wunderbar von Schnee, der Seele und der Liebe.

GENIJA RYKOVA, Schauspielerin des Residenztheaters, bekannt aus Kinofilmen wie „Der Schlussmacher“, die „Rico, Oskar“-Filme, sowie dem „Tatort“, führt durch den Abend mit manch ungewöhnlicher Geschichte aus dem AndersWoher. Dass sie als Schauspielerin auch singen kann, hat sie bereits im Residenztheater unter Beweis gestellt. Die Kritiker feierten sie und belegten, dass diese durchaus ungewöhnliche „Fusion“ von „russischem Liedgut“ und professionellem „Jazz entgegen jeder Erwartung gelungen ist“ (Zoran Gojic, Münchner Merkur).

Begleitet wird sie dabei von „ihren russischen Brüdern“, vier exzellenten Musikern, die das sentimentale Pathos der russischen Lieder und die Coolness der jazzigen Arrangements bravourös verstehen und meistern.

Veranstaltungsort: Theater am Bismarckplatz Tickets: Tel. 09 41 / 507 – 24 24

DO 20.30 H **16** BARTOLOMEYBITTMANN  
**03** PROGRESSIVE STRINGS VIENNA  
NEUBAU | CD-PRÄSENTATION



© Stephan Doleschal

unterstützt von:

Matthias Bartolomey – Cello  
Klemens Bittmann – Violine & Mandola



zu Gast: Demeter-Weingut  
Wimmer-Czerny, Wagram.  
Präsentiert von Weinkontor Sinzing  
und „Wein in Concert“

Der Cellist MATTHIAS BARTOLOMEY und der Geiger und Mandolaspielder KLEMENS BITTMANN führen in ihrem Zusammenspiel ihr stark in der klassischen Musiktradition verankertes Instrumentarium auf einen neuen Weg.

Mit Spontanität und Improvisation der Jazzästhetik verbinden sie groovende bis hin zu kraftvoll rockenden Elementen.

Es ist eine musikalische Reise durch die verschiedensten klanglichen Umgebungen, die BARTOLOMEYBITTMANN auf ihrem neuen Album „Neubau“ unternehmen. Wie auch schon auf ihrem Debütalbum „Meridian“ in der Rolle innovativer Brückenbauer zwischen den Stilen, gelingt es Bartolomey und Bittmann abermals klangliche Verbindungen herzustellen, die in ihrer Art weit abseits des Herkömmlichen anzusiedeln sind. Sie öffnen die Klassik und kreuzen diese mit Elementen des Rock, Jazz, Folk und der Kammermusik. Weiterhin von der Idee geleitet, für ihr in der klassischen Musiktradition verankertes Instrumentarium ein zeitgenössisches Repertoire zu entwickeln, entwerfen sie einen Klang, der sich auf vielfältigste Weise – von sanft und leise bis rasant und laut – ausdrückt.

„... super komponiert und fabelhaft gespielt! Ich höre gespannt, überrascht und begeistert zu!“ (Nikolaus Harnoncourt)

Veranstaltungsort: Jazzclub im Leeren Beutel Tickets: Tel. 09 41 / 507 – 24 24

**MAX FRANK**  
**KULTUR**

Kultur in Leiblfing – im neuen  
Max Frank Saal zwischen  
Straubing und Dingolfing

21|04|17 20.00 Uhr | Max Frank Saal

**OSCHNPUTTL**

Infos unter: [www.maxfrank.events](http://www.maxfrank.events)

**DAS GEWISSE EXTRA.**

Wir freuen uns auch dieses Jahr den Jazzclub  
Regensburg e.V. als Sponsor zu unterstützen.  
Das BMW Group Werk Regensburg wünscht allen  
Besuchern viel Vergnügen bei den Veranstaltungen.  
[www.bmw-werk-regensburg.de](http://www.bmw-werk-regensburg.de)

**BMW**  
**GROUP**  
Werk Regensburg

FR 20.00 H **17** VOICE & STRINGS  
**03** SOUL JAZZ

Max Frank Saal in Leiblfing

Steffi Denk – voc  
Hans Yankee Meier – voc  
Kooperation



© voice and strings

Gitarre und Gesang in Perfektion: Seit 17 Jahren setzen STEFFI DENK und HANS YANKEE MEIER nur mit Stimme und Gitarre Maßstäbe und gelten als ein Ausnahme-Duo im poppigen Jazz & Soul-Bereich.

VOICE & STRINGS, das ist die kunstvolle Kultivierung von gitarrischem Klangzauber und souligem Gesang. Die große Kunst der beiden ist es, alles trügerisch leicht und einfach klingen zu lassen. Die aktuelle CD „Oldschool“ enthält neu arrangierte Soullklassiker wie Marvin Gayes „Whats going on“ sowie selten gehörte Juwelen aus der Motown-Ära wie Stevie Wonders „Signed, Sealed and Delivered“.

Veranstaltungsort: Max Frank Saal in Leiblfing VV über okticket.de

SO 20.00 H **19** STEVEN SANTORO & BAND  
**03** VOCAL JAZZ

Aurelium in Lappersdorf



© Kowal

Steven Santoro – voc  
Walter Fischbacher – p  
James Genus – b  
Clarence Penn – dr

Kooperation



STEVEN SANTOROs Songs sind eine perfekte Verschmelzung von zeitgenössischem Jazz und Populärmusik, gepaart mit Technik, Stil, Geist und Originalität. Seine Stimme intoniert und phrasiert leichtfüßig durch die verschiedenen Genres, ist dehnbar, ausdruckstark, sanft und nachdrücklich, ohne dabei ihre Natürlichkeit zu verlieren. Anstatt sich von Genres eingrenzen zu lassen, lebt Santoro in seinem eigenen musikalischen Reich, geleitet von einem Drang nach Wachstum, Ausdruck und Individualität. Jazz-Singer/Songwriter Steven Santoro ist ein hochkarätiger Performer, der in keine Schublade passt. Seine leidenschaftliche Stimme enthält mehr als nur den Hauch von der jazzigen Seite eines Stevie Wonders. Santoro schafft es fast spielerisch, Jazz, R & B und Pop stimmlich und textlich in einer außergewöhnlichen Symbiose zu vereinen.

2009 holte ihn Sting in seine Band als Backgroundsänger für sein PBS/BBC television special „A Winter's Night – Live from Durham Cathedral“.

„Gefühlsvolle Intensität und Movie Star Sex Appeal“. (New York Observer.)

Veranstaltungsort: Aurelium Lappersdorf AK 24 €, VV 21 € + Gebühr, E je 5 € reduziert)

DO 20.30 H **23** OMER KLEIN TRIO  
**03** PIANO TRIO  
SLEEPWALKERS | CD-PRÄSENTATION



© Alexander Heil

Omer Klein – p  
Haggai Cohen-Milo – b  
Amir Bresler – dr

Begeisterte Medienberichte, euphorische Hörer und „Standing Ovations“ bei ihren Konzerten weltweit:

Mit SLEEPWALKERS, dem brandaktuellen Programm, spielen sich OMER KLEIN und sein Trio (mit Bassist HAGGAI COHEN-MILO und Schlagzeuger AMIR BRESLER) nach ganz oben in die Top-Liga des Jazz!

Ein Piano Trio, das seit seiner ersten Europa-Tournee im Jahr 2014 zu einer feinnervigen, gegenseitig auf kleinste Schwingungen reagierenden Einheit zusammengewachsen ist, die weltweit ihresgleichen sucht.

Omer Klein ist ein fesselnder, geradezu waghalsiger Pianist. Sein meisterhaftes Spiel, symbiotisch verwoben mit der Virtuosität seiner Trio-Gefährten Haggai Cohen-Milo und Amir Bresler, schillert in den unterschiedlichsten Strukturen und Dynamiken, bewegt sich tänzerisch gekonnt zwischen scheinbar unvereinbaren musikalischen Welten. Seine Kompositionen spiegeln die Meisterschaft seines Spiels – vereinen Intellekt, Romantik und Groove zu einem organischen Ganzen.

SLEEPWALKERS schöpft aus diesem Reichtum, vereint tiefgründige Emotion mit stilistischer Eleganz und spielerischer Originalität. Gemeinsam zündet das Omer Klein Trio auf der Bühne diesen gewissen Funken, der das Publikum mit den Künstlern zu einer Einheit verschmelzen lässt!

Veranstaltungsort: Jazzclub im Leeren Beutel AK 22 €, VV 21 €, E 20 €, S&S 15 €, M 15 €

## VORSCHAU:

- MO 03.04. SESSION IM LEEREN BEUTEL
- DI 04.04. DEJAN TERZIC AXIOM
- DO 06.04. KARL BRUCKMAIER & WILFRIED PETZI • KULTURAGENTUR ALEX BOLLAND
- MO 17.04. REGENSBURGER EASTER SOUL REVUE
- FR 21.04. ABSOLUTELY SWEET MARIE
- MO 01.05. SESSION IM LEEREN BEUTEL
- MI 03.05. FILIPPA GOJO QUARTETT
- SO 07.05. CANTO GENERAL • FREUNDSCHAFTSGESSELLSCHAFT BRD-KUBA E.V.
- DO 11.05. MOVE & GROOVE
- SO 14.05. DAVID HELBOCK TRIO
- MI 24.05. HILDEGARD LERNT FLIEGEN
- DO 14.09. FLORIAN PETERS TRIO
- DO 21.09. CÈCILE VERNY QUARTET
- DO 28.05. LALAMA – KAGERER – MCKEE – REITER
- DO 05.10. TRIOTONIC

# BIG.BUSINESS.BAND.

WIR UNTERSTÜTZEN DEN REGENSBURGER JAZZCLUB E.V.



**JANDA+ROSCHER**  
DIE WERBEBOTSCHAFTER

Marketing-Virtuosen in Print und Web:

➔ [www.janda-roscher.de](http://www.janda-roscher.de)

# Weinkontor Sinzing

Do., 23.03.2017  
19.00 Uhr

Weinkontor Sinzing  
Weinseminar -  
Entdeckung  
Deutschland

Ein Weinseminar für Einsteiger  
und Weininteressierte.

Anmeldung erforderlich!

Tel. 0941 3075755

[info@weinkontor-sinzing.de](mailto:info@weinkontor-sinzing.de)

[www.weinkontor-sinzing.de](http://www.weinkontor-sinzing.de)



WEINE  
SPIRITUOSEN  
FEINKOST

Öffnungszeiten:

Mi - Fr 10.00 - 19.00 Uhr  
Sa 10.00 - 16.00 Uhr

Wir können  
auch die  
leisen Töne.

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Gute Beratung muss nicht laut sein!

Unsere Genossenschaftliche Beratung ist fein auf Ihre Bedürfnisse abgestimmt, nachhaltig und geht ins Ohr. Überzeugen Sie sich selbst. Wir freuen uns auf Sie!



WENN AUS BERATUNG  
VERTRAUEN WÄCHST...

MEINE Volksbank  
Regensburg eG

## JAZZCLUB IM LEEREN BEUTEL

**LOCATION** Die gemeinnützige, nichtkommerzielle Institution realisiert regelmäßig ein hochkarätiges Musikprogramm von beachtlichem Niveau.

Namhafte deutsche und internationale Künstler, aber auch Newcomer und noch unbekannte Talente präsentieren im „Leeren Beutel“ die volle Bandbreite des Jazz.

Das Stammhaus des Jazzclubs bietet in seinen historischen Mauern und seinem stilvollen Ambiente hierzu den idealen Rahmen.

Öffentliche Verkehrsmittel:  
Haltestelle Dachauplatz  
Haltestelle Ostengasse



BETTY&CO  
GIL BRET



Betty Barclay

**BETTY BARCLAY**  
GROUP

Betty Barclay BETTY&CO GIL BRET

KENNEN SIE  
SCHON DIE  
BETTY BARCLAY  
MARKENWELT?

**STORE REGENSBURG**  
Untere Bachgasse 12  
und Donau Einkaufszentrum

## sound aktuell

PROFESSIONAL AUDIO CENTER



[www.soundaktuell.de](http://www.soundaktuell.de)

DYNACORD

Electro-Voice

KLARK

OMEGA



JAZZCLUB Regensburg e. V.

Bertoldstraße 9

93047 Regensburg

Tel. +49 (0)941 563375

[info@jazzclub-regensburg.de](mailto:info@jazzclub-regensburg.de)

[www.jazzclub-regensburg.de](http://www.jazzclub-regensburg.de)



Eintrittskarten für Jazzclubkonzerte,  
Gutscheine, Mitgliedschaften,  
Platzreservierungen etc.

AK Abendkasse VV Vorverkauf E Ermäßigung S&S Schüler und Studenten M Mitglieder

Karten sind im Vorverkauf bei der Tourist-Information (Altes Rathaus), bei [oticket.de](http://oticket.de) und im Jazzclubbüro von Montag bis Freitag 13.00 – 17.00 Uhr sowie an der Abendkasse erhältlich.  
Redaktion: Jazzclub Regensburg e. V. | Gestaltung: JANDA+ROSCHER, Die WerbeBotschafter